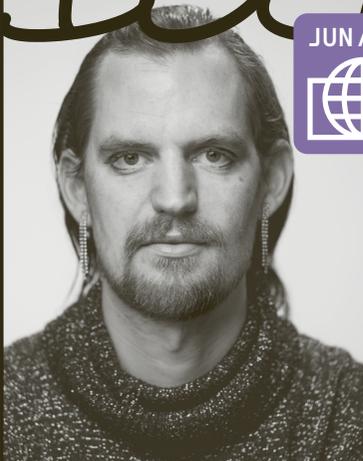


SCHAUSPIELHAUS BOCHUM

JUN / JUL



Es wird haarig mit Lukas von der Lühe und ...

William Cooper: *Verflechtungen. Das Leben der Haare*

Unsere letzten vier Premieren in dieser Spielzeit:

Die
Schutzbefohlenen –
Was danach
geschah (2024)

PREMIERE: 02.06.2024

PULSE!

Till Brönner
meets Dance

PREMIERE: 07.06.2024

Verflechtungen.
Das Leben der
Haare

PREMIERE: 05.06.2024

Deutschland kein
Sommermärchen

PREMIERE: 15.06.2024

Staubsonne!

DO.06.06. Achtung Spoiler: Programmvorschau 24/25 + Sekt →

MANY SHOWS WITH ENGLISH SURTITLES! WATCH OUT FOR en

Die
Schutzbefohlenen –
Was danach geschah
(2024)

PREMIERE/URAUFFÜHRUNG: So, 02.06.2024
04.06., 09.06., 19.06., 26.06.2024
VORPLATZ SCHAUSPIELHAUS de

Elfriede Jelineks neuer Text nimmt die von der CORRECTIV-Recherche enthüllten Pläne reicher Unternehmer, Neonazis und AfD-Politiker über die millionenfache Vertreibung von Menschen aus Deutschland als Grundlage. Nun bringt Johan Simons das Stück auf die Stufen des Schauspielhauses. Eine Intervention vieler Stimmen. In die Stadt, bei freiem Eintritt.

*Draußen,
vor unserer Tür*

→ von Elfriede Jelinek • Regie: Johan Simons • Mit dem Ensemblemitgliedern des Schauspielhaus Bochum und Akteur*innen der Stadt

Verflechtungen.
Das Leben der
Haare

PREMIERE/URAUFFÜHRUNG: Mi, 05.06.2024
11.06., 16.06., 03.07.2024
KAMMERSPIELE de en

Es ist eine Weltreise, die Haare zurücklegen, bis sie bei uns als Perücke in einer Auslage liegen. Und darin sind erstaunliche und bewegende Geschichten verborgen. Es lohnt, von jenen unsichtbaren Frauen zu erzählen, die ihr Haar geben, von jenen, die es verarbeiten und von jenen, die das Haar ihnen unbekannter Frauen tragen. Was bedeuten Perücken – nicht erst heute, sondern auch historisch? Was überhaupt sind Haare?

→ Text, Regie, Sounddesign: Manuela Infante •
Bühne: Rocío Hernández Marchant • Kostüm: Lara Suppe •
Mit: William Cooper, Gina Haller, Veronika Nickl, Abenaa Prempeh, Lukas von der Lühe, Jing Xiang

WWW.SCHAUSPIELHAUSBOCHUM.DE

PULSE!

Till Brönner meets Dance

PREMIERE/URAUFFÜHRUNG: Fr, 07.06.2024
08.06., 09.06.2024 (nur dreimal!) • SCHAUSPIELHAUS Frische ImPULSE! aus purer Energie strömen über die Bühne. 6 funkeln-de Tänzer*innen, angetrieben von Till Brönners Melodien und Nicole Beutlers Choreografien, begeben sich auf eine poetische Reise durch 14 Songs. Allesamt sind sie den Menschen im Ruhrgebiet gewidmet.

→ Ein Auftragswerk der Brost-Stiftung • Choreografie, Konzept: Nicole Beutler • Komposition, Konzept: Till Brönner • Musik: Josef Bach, Arne Schumann • Bühne: Eva-Veronica Born • Kostüm: Jessica Hellbach • Lichtdesign: Minna Tikkanen • Mit: Till Brönner, Elizah Jeandelle Hankammer, Rob Polmann, Anna Raiola, Maria Ribas Gomes Mendonça da Fonseca, C' Cesirhe Lesley Sedney, Erikas Žilaitis

Deutschland kein
Sommermärchen

PREMIERE: Sa, 15.06.2024
16.06., 29.06.2024
OVAL OFFICE de
Viele blicken mit Sorge auf den Rechtsruck in Deutschland. Dabei kommen seit Jahren immer wieder Vergleiche mit den Jahren vor 1933 auf. Was bringt Menschen dazu, demokratische Strukturen in Frage zu stellen? *Deutschland kein Sommermärchen* bewegt sich fort von den historischen Analysen und hinein in den Privatraum der Menschen, damals wie heute und macht sich anhand von Tagebucheinträgen, Briefen und Fragmenten auf die Suche nach den Unterschieden und den Gemeinsamkeiten der Zeit vor 1933 und heute.

→ Regie: David Goldmann •
Mit: Marius Huth, Oliver Möller

Achtung Spoiler:
Spielzeitvorschau
2024/2025

06.06.2024 KAMMERSPIELE
Sie sind neugierig, was im Schauspielhaus geplant ist, welche Premieren Sie erwarten, welche Themen uns bewegen? Intendant Johan Simons, die Dramaturgie und Ensemblemitglieder laden Sie herzlich ein zu einem Ausblick auf die kommende Spielzeit 2024/2025. Wir stellen Ihnen den neuen Spielplan vor und geben Einblicke in Herzensprojekte und Hintergründe. Im Anschluss freuen wir uns über einen persönlichen Austausch mit Ihnen bei einem Gratis-Getränk im Tanas.

→ Mit: Johan Simons, Angela Obst, Cathrin Rose, der Drama Control und dem Ensemble

INSTAGRAM.COM/SCHAUSPIELHAUSBOCHUM



SPLASH – un/coming of age
20.06.2024

THEATERREVIEWER 🗣️ 14+ 🇩🇪
Drei Menschen: Friends. Die Bühne: Ein Freibad, die Kirmes auf dem Dorfplatz, die Auto-Rückbank der ersten großen Liebe. Ein Stück über Identität, Erwachsenwerden, Kontrolle, Handlungsmacht und Empowerment.
→ Konzept, Regie: Hempel, Schavan, Schroth • Mit: Cooper, Lüthi, Schroth



Trauer ist das Ding mit Federn

18.06., 20.06., 29.06., 06.07.2024
SCHAUSPIELHAUS 🗣️ de 🇩🇪 en 🇬🇧
Eine Familie in Trauer, in die eine struppige Krähe einbricht, um gemeinsam nach einer Zukunft zu suchen: Zärtlich-federnwilde Romanadaption!
→ von Porter • Regie: Rüping
• Mit: Drexler, Kübar, Rietmeijer, Wertmann, Xiang



Warten auf Godot

01.06., 02.07., 03.07.2024
SCHAUSPIELHAUS 🗣️ de 🇩🇪 en 🇬🇧
Ulrich Rasche inszeniert Becketts Schlüsselwerk des Absurden Theaters sprachlich durchdringend in beeindruckender Theatermaschinerie.
→ von Beckett • Regie: Rasche • Mit: Clemens, Dos-Reis, Scharf, Stöbener; Musiker*innen: Belfi, Brooks, Jeffery, Mastnak • Gefördert durch Freundeskreis Schauspielhaus Bochum e.V.

PROGRAMM IM THEATERREVIEWER

Bande: EUROPEFICTION

This is not a life saving device
🗣️ 10+
Wir wollen nicht stolpern, nicht ausrutschen, nicht das Gleichgewicht verlieren, nicht den Boden küssen. Nicht einknicken, nicht auf die schiefe Bahn geraten, nicht nachgeben, nicht aufgeben, nicht zusammenbrechen. Oder?
16.06.2024

Bande: Let's talk about love

🗣️ 14+
Ach, ja ... die Liebe. Über sie gibt es viele Meinungen. Ist sie rosigweich wie Zuckerrüben? Oder stinkt sie doch eher nach Konflikt, dummen Lebensentscheidungen und faulen Kompromissen? Eine Stückentwicklung über das älteste Thema der Welt.
22.06., 23.06.2024

Whatever The Fuck You Want

HAPPY HOUR – Die große Spielzeit-Abschluss-Show
It's showtime! Quiz, Bingo, Gesangseinlagen, Dance-Battles und vieles mehr. Dieses geballte Entertainment gibt es nur im Theaterreviewer. Wie immer: Bring your own drinks!
05.07.2024



Hauptsponsoring + Projektförderung: **Sparkasse Bochum** (Weil's um mehr als Geld geht.), **BOCHUM**, **Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen**

Förderung: **BOCHUM**, **Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen**

Das Theaterreviewer wird gefördert durch die RAG-Stiftung und die Brost-Stiftung: **RAGSTIFTUNG**, **BROST-STIFTUNG**, **Projektförderung + Partner*innen:** **BOCHUM**, **FINNLAND INSTITUT**

Folkwang Universität der Künste, **WDR 3**, **MITGLIED DER RUHR BÜHNEN**, **BROST-STIFTUNG**

🗣️ de = DEUTSCHE SPRACHE 🇩🇪 en = ENGLISCHE UNTERTITEL
🗣️ = AUDIOEINFÜHRUNG ONLINE

Impressum: Schauspielhaus Bochum, AöR / Intendant: Johan Simons / Kaufm. Direktor: Thomas Kipp / Redaktion: Dramaturgie, Kommunikation / Grafisches Konzept: The Laboratory of Manuel Bürger, Grafik: Katharina Böhler / Fotos: Josef Beyer, Jörg Brüggemann (Ostkreuz), China Hopson, Birgit Hupfeld, Katharina Kemme, Silja Korn, Fatih Kurceren, Isabel Machado Rios, Julia Sellmann, Armin Smailovic, Vivien Staff, Emelyn Yabar Tito, Marcel Urlaub / Druck: Druck und Verlag Kettler GmbH, Bönen / Änderungen vorbehalten

EXTRAS

- Titel, Tore, Theatralik**
07.06.2024 KAMMERSPIELE
Vier Mannschaften aus (ehemaligen) Fußballprofis, Ensemblemitgliedern und dem Publikum wetteifern live im Schauspielhaus Bochum!
- ... wo man Spuren hinterlässt**
08.06.2024 OVAL OFFICE
Das Laien-Ensemble von *Nadzieja i tesknota / Umut ve Özlem / Hoffen und Sehnen* erzählt und singt persönliche Geschichten.
- Reiner Stach: Franz Kafka**
18.06.2024 OVAL OFFICE
Der wohl bekannteste Kafka-Biograf, Reiner Stach, gibt im Gespräch mit Dr. Ralfs Glitza (RUB) Einblicke in die biografische Werkstatt.
- Krabat: erzählt in Wort und Musik**
21.06.2024 SCHAUSPIELHAUS
Lesung von Schauspieler Stefan Hunstein aus Preußlers Roman verbunden mit neu komponierter Live-Musik von Bernd Lhotzky.
- Oval Talk #6**
28.06.2024 OVAL OFFICE
Zum letzten Mal in dieser Saison lädt Prasanna Oommen in der Gesprächsreihe zu einem Austausch von Expert*innen und Publikum ein.
→ www.schauspielhausbochum.de

BAR **LIEBE NACHTGEWÄCHSE!**

Der Juni ist (bald) da, damit neigt sich die Spielzeit dem Ende zu ... Wir freuen uns aber, euch ein Highlight des Jahres anzukündigen:
Am 29.06. findet der Bochumer CSD statt und wir gehen kämpferisch auf die Straßen! Wir feiern, dass wir einander haben, gedenken derer, die vor uns waren und sagen: WE'RE HERE, WE'RE QUEER!

DONNERSTAG, 06.06.2024, 18 UHR: QUEERES OFFENES TREFFEN FÜR SCHÜCHTERNE MENSCHEN
→ anschließend ab 20 Uhr: Tresen

DONNERSTAG, 20.06.2024, 19-21 UHR: QUEERER ENDOMETRIOSE TRESEN
→ Austauschraum für Betroffene und Supporter*innen *all gender*
→ ab 21 Uhr: fade-out in Stammtisch Modus (offen für alle)

SAMSTAG, 29.06.2024: CSD

... weitere Infos kommen alsbald über die üblichen Kanäle oder in der Bar

Stay tuned: www.kosmopolis.club

Öffnungszeiten Bar: Do - Sa, ab 19:00
[instagram.com/ovalofficebar](https://www.instagram.com/ovalofficebar), [fb.com/OvalOfficeBarBochum](https://www.facebook.com/OvalOfficeBarBochum), bar@schauspielhausbochum.de

JUN / JUL

SCHAUSPIELHAUS BOCHUM

JUN / JUL



SCHAUSPIELHAUS

KAMMERSPIELE

THEATERREVIER, OVAL OFFICE
UND ANDERE SPIELORTE

☿ JUNI ☿

01 Warten auf Godot
19:30

SA

Don't Worry Be Yoncé
19:30-20:50

02 **VORPLATZ**
PREMIERE
Die Schutzbefohlenen –
Was danach geschah (2024)
von Elfriede Jelinek
19:00
Eintritt frei

SO

Schrecklich amüsant – aber in
Zukunft ohne mich
19:00-20:45

04 **VORPLATZ**
Die Schutzbefohlenen –
Was danach geschah (2024)
19:30
Eintritt frei

DI

05 **PREMIERE**
Verflechtungen. Das Leben der
Haare
von Manuela Infante
19:30

MI



06 **Achtung Spoiler:**
Spielzeitvorschau 2024/2025
18:00 + danach Sekt im Tanas
Eintritt frei

DO

THEATERREVIER
SCHULVORSTELLUNG
Mädchenschrift
10:00-10:45 13+

07 **PREMIERE, MUSIK + TANZ**
PULSE!
Till Brönner meets dance
Ein Auftragswerk der
Brost-Stiftung
19:30

FR

GAMESHOW
Titel, Tore, Theatralik
Der Fußball auf der Bühne
19:30
10,00 €
Mitmachen und gegen (ehemalige) Fußball-
profis und Schauspieler*innen antreten!

THEATERREVIER
ZUM LETZTEN MAL
Mädchenschrift
19:30-20:15 13+

08 **MUSIK + TANZ**
PULSE!
Till Brönner meets dance
19:30 + Einführung 19:00

SA

Die Fledermaus
19:30-20:50
+ Einführung 19:00

OVAL OFFICE
... wo man Spuren hinterlässt
20:00 PAY WHAT YOU WANT

09 **VORPLATZ**
Die Schutzbefohlenen –
Was danach geschah (2024)
11:00
Eintritt frei
ZUM LETZTEN MAL
PULSE!
Till Brönner meets dance
17:00 + Einführung 16:30

SO

Mit anderen Augen
Ein musikalischer Abend über
das Sehen
19:00-20:30

11 **ZUM 25. UND LETZTEN MAL**
Der Würgeengel
19:30-21:10
+ Einführung 19:00

DI

Verflechtungen. Das Leben der
Haare
19:30 + Einführung 19:00
10 €-TAG

12 MI Die kahle Sängerin 19:30 + Einführung 19:00 MITTWOCHS-ABO	Früchte der Vernunft 19:30-21:10 + Einführung 19:00	
13 DO		SCHULE Der kleine Prinz 
14 FR	Die Fledermaus 19:30-20:50	GRILLO-THEATER ESSEN  RUHRBÜHNEN* SPEZIAL Jeeps 19:30 + Theater-Lotterie & Nachgespräch 15,00 €, www.theater-essen.de
15 SA Miranda Julys Der erste fiese Typ 19:30-21:45 10 €-TAG	Don't Worry Be Yoncé 19:30-20:50	OVAL OFFICE PREMIERE Deutschland kein Sommermärchen 20:00  PAY WHAT YOU WANT
16 SO ZUM LETZTEN MAL Miranda Julys Der erste fiese Typ 19:00-21:15	Verflechtungen. Das Leben der Haare 19:00 + Einführung 18:30	THEATERREVIER  PREVIEW EUROPEFICTION: This is not a life saving device 19:00 OVAL OFFICE Deutschland kein Sommermärchen 20:00  PAY WHAT YOU WANT
17 MO	KABARETT Arnulf Rating: tagesschauer 19:30 14,00 - 22,00 € / erm. 10,00 - 18,00 € * mehr Infos online	OVAL OFFICE eigen.regie - Werkstatt gegen Einsamkeit Teilnahme kostenlos mehr Infos online
18 DI Trauer ist das Ding mit Federn 19:30-21:30	eigen.regie - Talk gegen Einsamkeit 19:30 5,00 € *, mehr Infos online	OVAL OFFICE Reiner Stach: Franz Kafka 20:00  PAY WHAT YOU WANT
19 MI VORPLATZ Die Schutzbefohlenen - Was danach geschah (2024) 19:30 Eintritt frei	Club 27 - Songs für die Ewigkeit 19:30-21:00	OVAL OFFICE eigen.regie - Werkstatt gegen Einsamkeit SCHULE DRuCK 
20 DO Trauer ist das Ding mit Federn 19:30-21:30 <i>Moving on is a concept for idiots</i>	Die Fledermaus 19:30-20:50	OVAL OFFICE eigen.regie - Werkstatt gegen Einsamkeit THEATERREVIER  SPLASH - un/coming of age 10:00-11:10 + 19:30-20:40
21 FR Krabat: erzählt in Wort und Musik 18:00 15,00 - 30,00 € / erm. 7,50 - 15,00 € *		OVAL OFFICE Der Großinquisitor 20:00  PAY WHAT YOU WANT
22 SA SCHAUSPIELHAUS + KAMMERSPIELE Die Brüder Karamasow 15:00-22:00	THEATERREVIER  Let's talk about love 19:30	
23 SO Theaterführung 11:00 Treffpunkt: Bühneneingang 8,00 € / erm. 5,00 € SCHAUSPIELHAUS + KAMMERSPIELE ZUM LETZTEN MAL Die Brüder Karamasow	THEATERREVIER  Let's talk about love 16:00	

SCHAUSPIELHAUS + KAMMERSPIELE ZUM LETZTEN MAL Die Brüder Karamasow 15:00-22:00		
26 MI VORPLATZ Die Schutzbefohlenen – Was danach geschah (2024) 19:30 Eintritt frei	ZUM LETZTEN MAL Die Fledermaus 19:30-20:30 Kurzfassung für das Schauspielschultreffen 10 €-TAG	SCHULE DRuCK  <u>Schulen aufgepasst:</u> Wir kommen mit DRuCK in eure Klassenzimmer! Infos und Terminabsprache per E-Mail über: jungesschauspielhaus@schauspielhausbochum.de
27 DO Das neue Leben where do we go from here 19:30-21:40 + Einführung 19:00	Club 27 – Songs für die Ewigkeit 19:30-21:00	OVAL OFFICE Gewaltig endet so das Jahr – Meine Tage mit Georg Trakl 18:00-18:45  PAY WHAT YOU WANT
28 FR Das neue Leben where do we go from here 19:30-21:40	Schrecklich amüsant – aber in Zukunft ohne mich 19:30-21:15	OVAL OFFICE Oval Talk #6 Gespräche zum Verständnis unserer Zeit 20:00  PAY WHAT YOU WANT
29 SA Trauer ist das Ding mit Federn 19:30-21:30		OVAL OFFICE Deutschland kein Sommermärchen 20:00  PAY WHAT YOU WANT
30 SO Die kahle Sängerin 19:00	Sherlock Holmes jagt Dr. Watson bis Seite 27 von A. C. Doyle 19:00-20:50 JULI	THEATERREVIER  Der Struwwelpeter 11:00-11:50
01 MO KONZERT Ulrich Tukur & Die Rhythmus Boys: Es leuchten die Sterne 19:30 35,00 € - 55,00 € *, mehr Infos online		
02 DI Warten auf Godot 19:30	ZUM 20. UND LETZTEN MAL Früchte der Vernunft 19:30-21:10	THEATERREVIER  SCHULVORSTELLUNG Der Struwwelpeter 10:00-10:50
03 MI Warten auf Godot 18:00	Verflechtungen. Das Leben der Haare 19:30 + Einführung 19:00 MITTWOCHS-ABO	THEATERREVIER  SCHULVORSTELLUNG Der Struwwelpeter 10:00-10:50
04 DO Macbeth 19:30-22:40 + Einführung 19:00	ZUM 30. UND LETZTEN MAL Sherlock Holmes jagt Dr. Watson bis Seite 27 von A. C. Doyle 19:30-21:20	
05 FR LESUNG Charly Hübner und Caren Miosga lesen: Uwe Johnson: Jahrestage – aus dem Leben von Gesine Cresspahl 19:30 20,00 - 40,00 € *, mehr Infos online	Club 27 – Songs für die Ewigkeit 19:30-21:00	THEATERREVIER Whatever The Fuck You Want HAPPY HOUR – Die große Spielzeit-Abschluss-Show 19:30  PAY WHAT YOU WANT
06 SA Trauer ist das Ding mit Federn 19:00-21:00	Club 27 – Songs für die Ewigkeit 19:30-21:00	

DER VORVERKAUF FÜR JUNI/JULI STARTET DONNERSTAG, 02.05.24 UM 10:00, FÜR ABONNENT*INNEN DIENSTAG, 30.04.24 UM 10:00.

Adressen
 Schauspielhaus, Kammerspiele, Oval Office
 Königsallee 15, 44789 Bochum

Theaterrevier
 Prinz-Regent-Straße 50-60, 44795 Bochum

Preise
 Schauspielhaus, Kammerspiele
 Sonntagabend bis Donnerstagabend:
 35,50 / 27,00 / 18,50 / 11,00 €
 ermäßigt: 17,75 / 13,50 / 9,25 / 7,00 €
 Freitagabend bis Sonntagnachmittag:
 37,50 / 29,00 / 21,50 / 12,00 €

Der Struwwelpeter, Let's talk about love,
EUROPEFICTION:
 9,00 €, ermäßigt: 4,50 €

Mädchenschrift,
SPLASH – un/coming of age:
 10,00 €, ermäßigt: 6,00 €

*** Gastspiele**
 Einlösung von Wahl-Abo-Scheinen nur mit
 Aufpreis, Theaterflatrate gilt hierfür nicht.

Abo-Büro
 Saladin-Schmitt-Straße 1, 44789 Bochum
 T. +49 (0)234 / 3333 55-40/-49

DER VORVERKAUF FÜR JUNI/JULI STARTET DONNERSTAG, 02.05.24 UM 10:00, FÜR ABONNENT*INNEN DIENSTAG, 30.04.24 UM 10:00.

Adressen

Schauspielhaus, Kammerspiele, Oval Office
Königsallee 15, 44789 Bochum

Theaterrevier

Prinz-Regent-Straße 50-60, 44795 Bochum

Kartenkauf

Theaterkasse

Königsallee 15, 44789 Bochum
T +49 (0)234 / 3333 5555
E tickets@schauspielhausbochum.de
www.schauspielhausbochum.de
tickets.schauspielhausbochum.de
Mo - Fr, 10:00 - 18:00, Sa, 15:00 - 18:30

Abendkasse

Ab 1 Stunde vor Vorstellungsbeginn

Vorteil für Abonnent*innen

Vorkaufsrecht 1 Tag vor Vorverkaufsbeginn

Preise

Schauspielhaus, Kammerspiele
Sonntagabend bis Donnerstagabend:
35,50 / 27,00 / 18,50 / 11,00 €
ermäßigt: 17,75 / 13,50 / 9,25 / 7,00 €
Freitagabend bis Sonntagnachmittag:
37,50 / 29,00 / 21,50 / 12,00 €
ermäßigt: 18,75 / 14,50 / 10,75 / 8,00 €

Die Brüder Karamasow (Preise inkl. Dinner):

56,53 / 46,41 / 37,49 / 26,18 €
ermäßigt: 34,21 / 29,16 / 24,69 / 21,42 €
Pro Karte bis zu 2 Abo-Scheine einsetzbar,
zzgl. Differenzbetrag

PULSE:

42,50 / 34,00 / 26,50 / 17,00 €
ermäßigt: 23,75 / 19,50 / 15,75 / 13,00 €

Don't Worry Be Yoncé:

20,00 / 10,00 €, ermäßigt: 10,00 / 5,00 €

Der Struwwelpeter, Let's talk about love,

EUROPEFICTION:
9,00 €, ermäßigt: 4,50 €

Mädchenschrift,

SPLASH - un/coming of age:
10,00 €, ermäßigt: 6,00 €

DRuCK, Der kleine Prinz (Klassenzimmer):

200,00 €

Premieren-Zuschlag

5,00 € auf alle Karten und Abo-Scheine

10€-Tag

10,00 € auf allen Plätzen

Theaterflatrate für Studierende

Kostenlose Karten für Studierende der RUB,
HSG, EvH RWL, HS BO und UW/H für reguläre
Vorstellungen. Kooperation mit den AStAs.

* Gastspiele

Einlösung von Wahl-Abo-Scheinen nur mit
Aufpreis, Theaterflatrate gilt hierfür nicht.

Abo-Büro

Saladin-Schmitt-Straße 1, 44789 Bochum
T +49 (0)234 / 3333 55-40/-49
E abo@schauspielhausbochum.de
Di - Fr, 10:00 - 18:00, Sa, 10:00 - 13:00

Angebote Kulturämter

Unna: *Trauer ist das Ding mit Federn*, 18.06.24

Gastronomie

Tanas: Infos und Reservierung unter
www.tanas-restaurant.de

Oval Office Bar: Alle Infos zum Programm
und Barbetrieb unter www.kosmopolis.club

Stand: 18.04.24, Änderungen vorbehalten

KARTEN: +49 (0)234 / 3333 5555 WWW.SCHAUSPIELHAUSBOCHUM.DE