



P R E S S E I N F O R M A T I O N

März-Programm im Schauspielhaus Bochum

Mit ihrem Roman **Sturmhöhe** schaffte **Emily Brontë** 1847 einen der umstrittensten und berühmtesten Klassiker der englischen Literatur; ein Werk, das mit seiner abgründigen Darstellung geisterhafter Natur und zwischenmenschlicher Gefühle bis heute fasziniert. Am Schauspielhaus Bochum widmet sich jetzt Regisseurin **Claudia Bossard** der Erzählung und verwandelt die wildwuchernde Geschichte um das unerlöste Liebespaar Cathy und Heathcliff in eindrucksvolle Bilder und atmosphärische Szenen. Premiere am Freitag, **7. März**, im Schauspielhaus.

<https://www.schauspielhausbochum.de/de/stuecke/20934/sturmhoehe>

Was bedeutet es, ein*e Superheld*in zu sein? Wer macht einen dazu? Und braucht es wirklich die eine große Held*innentat, oder können mehrere kleine Taten am Ende genauso viel verändern wie eine große? Diese Fragen stellen sich Regisseurin **Lara Kaiser** und die **Drama Control** in ihrem neuen Klassenzimmer-Stück **S.U.P.E.R.** Bevor die Inszenierung für die dritte bis sechste Klasse durch die Bochumer Schulen tourt, feiert sie am Sonntag, **9. März**, Premiere im Theaterrevier.

<https://www.schauspielhausbochum.de/de/stuecke/20951/s-u-p-e-r>

Seine Lieder sind humorvoll, zärtlich und verzweifelt, oft auch mal böse und manchmal anarchisch: **Georg Kreisler**. Im Oval Office des Schauspielhaus Bochum begeben sich Schauspielerinnen **Veronika Nickl** und die Musiker **Mickey Neher** und **Jörg Siebenhaar** auf einen biografisch-musikalischen Trip durch das Leben und Werk des großen Komponisten und genialen Wortakrobaten. Premiere feiert **Kreislers kalte Füße** am Donnerstag, **6. März**.

<https://www.schauspielhausbochum.de/de/stuecke/24631/kreislers-kalte-fuesse>

Wenn Schauspieler **Nicholas Ofczarek** und die **Musicbanda Franui** den Roman **Holzfällen** von **Thomas Bernhard** auf die Bühne bringen, erwartet das Publikum keine Lesung und kein Musiktheater, keine Theateraufführung und kein Hörspiel – und doch von allem etwas. Zu erleben am Sonntag, **9. März**, als Gastspiel im Schauspielhaus.

<https://www.schauspielhausbochum.de/de/stuecke/21273/nicholas-ofczarek-und-musicbanda-franui-holzfaellen>

1924 erschien **Thomas Manns** berühmter Roman **Der Zauberberg**. In der Geschichte verbringt der 23-jährige Hans Castorp sieben Jahre in einem Schweizer Sanatorium und erfährt dort eine geistige und seelische Wandlung. 100 Jahre später veröffentlicht der Autor und Humorist **Heinz Strunk** die Fortsetzung **Zauberberg 2**, die er am Sonntag, **16. März**, im Schauspielhaus Bochum vorstellt.

<https://www.schauspielhausbochum.de/de/stuecke/21263/heinz-strunk-zauberberg-2>

In der zweiten Ausgabe des neuen Talk-Formats **What a Feeling** steht am Sonntag, **23. März**, das Thema *Schuld und Schande* im Mittelpunkt. Gastgeberin **Şeyda Kurt** spricht dazu in den Kammerspielen mit **Bafta Sarbo**, die bekannt ist für ihre bildungspolitische Arbeit im Spektrum von Anti-Rassismus und Marxismus, sowie mit dem queerfeministischen Influencer **Ole Liebl**.

<https://www.schauspielhausbochum.de/de/stuecke/23673/what-a-feeling>

Unter dem Titel **Das Feld hat Augen, der Wald hat Ohren**, nach einer Zeichnung von Hieronymus Bosch, streifen Schriftsteller **Oswald Egger** und Pianistin **Frederike Möller** durch poetische Wälder und Sprichwörter. Die Konzertlesung der Literarischen Gesellschaft Bochum findet am Montag, **31. März**, in den Kammerspielen statt.

<https://www.schauspielhausbochum.de/de/stuecke/24635/oswald-egger-und-frederike-moeller-das-feld-hat-augen-der>

Weitere Informationen und das komplette März-Programm unter: <https://www.schauspielhausbochum.de/>

P R E S S E B E R E I C H
W W W . S C H A U S P I E L H A U S B O C H U M . D E

Sie finden in unserem Pressebereich

- Pressemedien (Fotos, Audio)
- Pressemitteilungen
- Programmdownloads
- Pressekits



<https://www.schauspielhausbochum.de/de/presse>

Bildrechte

Bilder sind im Rahmen der aktuellen Berichterstattung über Produktionen des Schauspielhaus Bochum soweit nicht anders angegeben honorarfrei verwendbar. Bitte beachten Sie die Hinweise zum Copyright in den einzelnen Bildbeschreibungen.